Source sheet for Parashat Tetzaveh Podcast 5782/2022 – M. Hattin

שמות כה:כג

פירוש ספורנו

ועשית שלחן – אחר מעשה הארון, שהיה כדמות כסא לשכינה, כאמרו "ונועדתי לך שם" (פסוק כ"ב), צוה על שולחן ומנורה, כמנהגם לפני השרים, כענין השונמית באמרה "ונשים לו שם מטה ושלחן וכסא ומנורה" מלכים ב ד':י". ובהיות זר השולחן מורה על כתר מלכות, כדבריהם זכרונם לברכה, וענין המלך בהנהגת המדינה הוא על ב' פנים: האחד בענין המשפט וזולתו מסדרי המדינה, והשני להגן על המדינה מכל צר ואויב, כאמרו "ושפטנו מלכנו ויצא לפנינו ונלחם את מלחמתינו" שמואל א ח':כ', הושמו בשולחן שני כתרים, אחד מהם לשולחן עצמו, המורה על פרנסת המדינה וסדור עניניה, והשני למסגרת, המורה היות סוגר בעדה מכל מזיק והשבית אויב ומתנקם ע"פ תהלים ח':ג'.

Exodus 25:23

Commentary of Seforno

ועשית שלחן, after the Ark, which symbolized God's throne on earth, as expressed by the words ונועדתי לך שם, "I will designate this for My meeting place with you," (verse 22) had been completed, God commanded the construction of the Table and the Lamp stand, essential furnishings for a guest room, as we know from Kings II 4,10 where the lady in Shunem, planning to provide private accommodation for the prophet Elisha who was her frequent guest, discusses such details with her husband. According to our sages in Yuma 72 the crown-like border surrounding the surface of the table symbolized the crown of the kingdom of God. A king's task in administering the affairs of state is divided into two aspects. 1) He must dispense justice, or appoint people who see to it that justice is dispensed. 2) He must concern himself with the defense of the realm, again, either personally, or by delegating his authority to loyal experts. This is how the people requesting that Samuel appoint a king for them defined the king's duties in Samuel I 8,20. Accordingly, the table actually had two "crowns." (this exegesis differs from that of Rashi who holds that there was only one such "crown.") One of the "crowns" is for the table as such, the table symbolizing the physical nourishment of the people and the general conduct of its affairs, the second symbolizes an "enclosure, security fence," מסגרת, a defensive system against harm

to the people from whatever source, signaling that any attacker will not only be repelled but will be crushed.